



المعلومات الشخصية

	اسم الثلاثي	سجاد اسعد مختاض
	البريد الالكتروني	sajad.mughtadh@stu.edu.iq
	الشهادة	ماجستير
	اللقب العلمي	مدرس مساعد
الاختصاص العام	تقنيات التصميم الداخلي	
الاختصاص الدقيق	تقنيات التصميم الداخلي	
الاهتمامات البحثية	تقنيات التصميم الداخلي ، علم الجمال ، الاستدامة	

الشهادات والألقاب العلمية

الشهادة	تاريخها	عنوان الرسالة / الأطروحة	الجامعة	البلد
دبلوم	٢٠١٠	تصميم داخلي	المعهد التقني / النجف	العراق
بكالوريوس	٢٠١٩	تقنيات التصميم الداخلي	الجامعة التقنية الوسطى	العراق
ماجستير	٢٠٢٤	الاتقان التصميمي ومثيراته الرقمية في الفضاءات الداخلية	الجامعة التقنية الوسطى	العراق

الدورات التدريبية

اسم الدورة	مكان الدورة	مدة الدورة	تاريخ الدورة
دورة طرائق التدريس وفق المنهاج المحدث	جامعة البصرة	ثلاثة أشهر	٢٠٢٤-٢٠٢٥

المناصب الإدارية

الوظيفة (تبدأ من الوظيفة الحالية)	من الفترة	الى الفترة
معاون العميد للشؤون الإدارية والعلمية	٢٠٢٥/٩/٣	لغاية الان
مدير الموارد البشرية	٢٠١٩/٧/١١	٢٠٢٢/٨/٣١



الخبرات التدريسية	
المرحلة الدراسية	اسم المادة التي درستها
الاولى	رسم هندسي
الاولى	رسم كهربائي 1
الثانية	رسم معماري
الثانية	تصميم داخلي

الإشراف على الدراسات العليا			
عنوان الأطروحة	الكلية / القسم	الجامعة	الطالب



Name :Sajad Asad Mukhtadh

Institute :Technical Institute / Qurna

Department : Department of Electrical Technologies

Position : Assistant Dean

Degree : Assistant Lecturer

Other Affiliations :

E-mail : sajad.mughtadh@stu.edu.iq

Education

Dip. in Interior Design/2010

B.Sc. in Interior Design Technologies/2019

M.Sc. in Interior Design Technologies/ 2024

Teaching Activities

First: Engineering Drawing

First: Electrical Drawing

Second: Architectural Drawing

Second: Interior Design



Membership of Scientific Communities

Member of examination committees

Chairman and member of several committees concerned with students, administrative and academic affairs.

Scholarly and professional Academic Activities and Service

Publications

THE DESIGNING DIMENSION AND ITS DIVERSE TECHNICAL REFLECTIONS IN THE CONTEMPORARY INTERIOR SPACE (A CASE STUDY OF THE NATIONAL MUSEUM OF QATAR)

Design quality and its outstanding production in the interior space (As a case study for Yas Viceroy Hotel Abu Dhabi)

